

## Lucas Simões

Born 1980, Catanduva, Brazil

Lives and works in São Paulo, Brazil

### Solo Exhibitions

#### 2019

- *Drawing Tense*, Lora Reynolds Gallery, Austin, Texas
- *Awaiting Masses*, Patron Projects, New York, New York
- *Inbound*, Pelaires Gallery, Palma De Mallorca, Spain

#### 2018

- *White Lies*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France
- *Ressaca*, Galeria Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

#### 2017

- *Corpos de Prova*, Patron, Chicago, Illinois
- *Corpos de Prova*, Pasto Gallery, Buenos Aires, Argentina
- *White Lies*, Lora Reynolds Gallery, Austin, Texas

#### 2016

- *Abysses*, Emma Thomas Gallery, New York, New York
- *Abysses*, Artissima, Turim, Italy
- *Tensão Armada*, Galeria Sankovsky, São Paulo, Brazil

#### 2015

- *Recalque Diferencial*, Galeria Emma Thomas, São Paulo, Brazil
- *Perpetual Instability*, Space in Between Gallery, London, United Kingdom

#### 2014

- *NotUrna - Pivô*, Instituto Figueiredo Ferraz; Biblioteca Mario de Andrade, São Paulo, Brazil
- *Deserto*, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil

#### 2013

- *Descmanche*, Caixa Cultural, São Paulo, Brazil
- *Descmanche*, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil
- *o peso, o tempo*, Galeria Emma Thomas, São Paulo, Brazil
- *retorspectiva Lucas Simões - Cartel 011*, São Paulo - Brazil

#### 2012

- *dimensão encerrada*, Instituto Pivô, Edifício Copan, São Paulo, Brazil

#### 2010

- *é de papel o mundo que eu conheço*, Galeria Emma Thomas, São Paulo, Brazil

### Group Exhibitions

#### 2019

- *Experiencing Le Corbusier*, Oscar Niemeyer Museum, Curitiba, Brazil

#### 2018

- *The Cave Wall Was Always There*, Galeria Pelaires, Palma de Mallorca, Spain
- *Experiencing Le Corbusier*, Brazilian House Museum, Sao Paulo, Brazil

## 2017

- *Building Material: Process And Form In Brazilian Art*, Hauser and Wirth, Los Angeles, California
- *Perpetual instability*, Iniciativa Curatorial Marso, Mexico City

## 2016

- *Obras*, curated by Lea Weingarten, Lora Reynolds Gallery, Austin, Texas
- *Paralaxe*, Projeto Arte na Fabrika , Curitiba, Brazil
- *Letters to the Mayor*, Pivô, São Paulo, Brazil
- *Desorder*, Baró Gallery, São Paulo, Brazil
- *All that can be done and undone*, NADA, New York, New York
- *tudo que pode ser feito e desfeito*, SP Arte, São Paulo, Brazil
- *Jogo de Forças*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
- *#ImmediateAttention*, Emma Thomas Gallery, São Paulo, Brazil
- *Out of Shape*, Totale\_Maschinenhaus, Essen, Germany

## 2015

- *Imagine Brazil / Artists' books*, DHC/ART Foundation for Contemporary, Quebec, Canada
- *10ª Bienal do Mercosul*, Mensagens de Uma Nova América, Porto Alegre, Brazil
- *Fotos contam fatos*, Galeira Vermelho, São Paulo, Brazil
- *Ter lugar para ser*, Centro Cultural São Paulo, CCSP, Brazil
- *Transpoéticas*, at Sesc Ramos, Rio de Janeiro, Brazil
- *Hybrid Art 2015*, Theatre of Russia, Moscou, Russia.

## 2014

- *Concreto / concreto: Plano Piloto*, Art Rio 2014
- *Língua Franca: Art From Brazil*, Galeria The Place Downstairs, Londres, Brazil
- *Tudo deixará de Existir*, Feito por Brasileiros, Hospital Matarazzo, São Paulo, Brazil
- *Decifrações*, Espaço Ecco, Brazil
- *KM.0, Antology of the tree*, SOUNDOUT! Festival, Berlin
- *Operações Fotográficas*, Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brazil
- *Deluded Detachment*, ARCO Madrid, Spain
- *La historia la escriben los vencedores*, OTR Espacio de arte, Madrid, Spain

## 2013

- *Amor e ódio à Lygia Clark*, Zacheta National Gallery, Varsóvia, Polônia
- *Imagine Brazil*, Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norway
- *Emmathomasteca*, galeria Emma Thomas, São Paulo, Brazil
- *Prêmio Foco*, Bradesco Art Rio, Art Rio, Pier Mauá, Rio de Janeiro, Brazil
- *Coleção Itaú de fotografia brasileira*, Casa das Onze Janelas, Belém, Pará.
- *Beyond the Library*, Frankfurt Buchmesse, Frankfurt, Germany
- *Além da biblioteca*, Itochu Aoyama Art Square , Tokyo, Japan
- *Betão à vista*, Mube, Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil
- *Manifesto, Contra*, plataforma editorial Colaborativa, São Paulo, Brazil
- *La Velada de Santa Lucia*, Maracaibo, Venezuela
- *Corpo Estranho // Foreign Body*, Another Vacant Space, Berlin, Deutschland
- *Doações recentes*, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, São Paulo, Brazil

## 2012

- *After image, the photographic process(ed)*, Cerritos College Art Gallery, Los Angeles, California
- *Something About the State of Being*, Philip J. Steele Gallery, Denver, Colorado
- *Coleção Itaú de Fotografia*, Paço Imperial , Rio de Janeiro, Brazil

# lora reynolds gallery

- *Flesh Garden*, La Petite Mort Gallery, Ottawa, Canada/Casa Brandon, Buenos Aires, Argentina
- *Argentina/Sala +18*, Santiago, Chile
- *Elogie Du vertige* -Maison Européenne de la Photographie , Paris, France

## **2011**

- *Novas Aquisições*, MAC-USP, São Paulo, Brazil
- *Geração 00*, a nova fotografia brasileira , Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil
- *YESSR*, Centro Cultural El Columpio , Valparaíso, Chile

## **2010**

- *Souvenir*, Kulturflur, Hildesheim - Alemanha
- *Projeto Incubadora*, Galeria Olido, São Paulo, Brazil
- *Desmanche*, exposição individual Galeria Emma Thomas, São Paulo, Brazil
- *Arsenal*, Galeria Emma Thomas, São Paulo, Brazil
- *Salão de pequenos formatos da Amazônia* – UNAMA – vencedor do Grande Prêmio
- *MARP* – Museu de Arte de Ribeirão Preto, selecionado pelo programa de exposições 2010
- *Citi Novos Artistas*, Espaço Cultural Citibank, São Paulo, Brazil

## **Awards**

**2013** Prêmio Foco Art Rio, Rio de Janeiro

**2010** Salão de pequenos formatos da Amazônia, UNAMA, vencedor do Grande Prêmio, Belém, PA

**2009** Prêmio Citi Novos Artistas, Espaço Cultural Citibank, São Paulo

## **Residencies**

### **2019**

- CCA Artist-in-Residence Program, Mallorca, Spain
- AnnexB, New York, NY

### **2017**

- URRRA Tigre, Buenos Aires, Argentina
- Iniciativa Curatorial Marso, Cidade do México

### **2016**

- The Fountainhead, Miami

### **2015**

- Pivô, São Paulo; abril/out
- Bow Arts, Balfron Tower, Londres

### **2014**

- Espaço Fonte / MAMAM, Recife